



UIA2020RIO

27th World Congress of Architects

Project Name: Do.Cais | Of.Shore
Authors: Jessica Mascarenhas Nilo Alves
Country: Brasil | Brazil

BAÍA DE GUANABARA COMO TERRITÓRIO URBANO

Art. 1ª da Política Nacional de Recursos Hídricos: 1 - a água é um bem de domínio público. [...] IV - a gestão dos recursos hídricos deve sempre proporcionar o uso múltiplo das águas;

BRASIL, Lei n 9.433, de 8 de Janeiro de 1997

De acordo com a lei brasileira, a água é um espaço público. Do Cais é uma proposta projetual que, através de estruturas temporárias, assegura que as águas da Baía de Guanabara - centro geográfico da metrópole do Rio de Janeiro - permitam usos tão diversos quanto o seu status como território urbano público permitam.

Enquanto as famosas praias do Rio são espaços públicos em todo o seu potencial, a Baía segue esgotada pelos corticos. Ao longo do tempo, a especulação de valor da terra se impõe sobre o valor marítimo, estrangulando os fluxos de água naturais com aterros. A rápida urbanização informal ao longo da costa aumentou o despejo irregular de esgoto que, combinado com o estrangulamento dos fluxos de água, tornam a costa da Baía altamente poluída.

As praias que eram lotadas são agora impróprias para o banho. Pescadores, a última resistência à vida na Baía, são pressionados por todos os lados por cada vez mais zonas restritivas impostas pelas atividades portuárias e pela indústria do petróleo.

A Baía de Guanabara é plano de fundo de disputas territoriais. O pragmático e o subjetivo são tese e antítese, sem uma síntese. As estruturas projetadas se firmam nos campos instáveis entre escultura e arquitetura para conectar os pontos dialéticos.

GUANABARA BAY AS AN URBAN TERRITORY

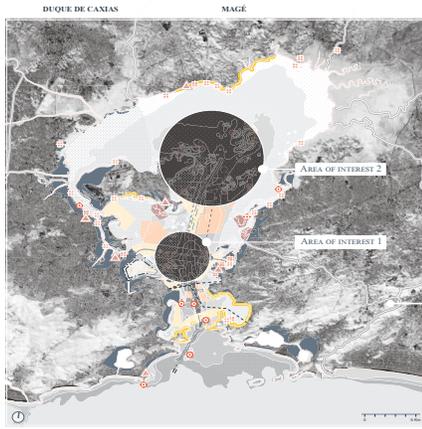
Art. 1 of the National Politics for Hydric Resources: 1 - water is a public domain good. [...] IV - management of water resources should always allow for its multiple uses;

BRASIL, Law n 9433, 8 of January of 1997

According to Brazilian Law, water is akin to a public space. Of Shore is a proposal to ensure that the waters of Guanabara Bay, the center of Rio de Janeiro's metropolitan area, allow for uses consistent with its public status.

While the worldwide known beaches of Rio are fully functional public spaces, the Bay is stigmatized by its inhabitants. Over the years, the increasing value of land over water strangled natural water flow with embankments. Fast-paced informal urbanization along the coast led to irregular sewage disposal which, with hindered water flow, led to dirty and smelly waterfronts. The once crowded beaches are now improper for bathing. Fishermen, the last surviving resistance, are pressured by restricting zoning imposed by harbor activities and oil industries.

Guanabara Bay is the object of territorial disputes. The pragmatic and the subjective are thesis and antithesis with no synthesis. The designed structures lay on the unstable grounds between sculpture and architecture to bridge this dialectical gap.



LEGENDA REFERÊNCIA

- CIBABES MUNICIPALETES
- Diviso entre municípios
- Profundidade
- Rota dos barcos
- Canal portuário
- Praias balneáveis
- Ilhas e berçários
- Proibição de pesca
- Ancoragem de grandes navios
- Proibição de navegação
- Desembarque de pescados
- Pontos de pesca
- Colônias de pescadores

QUALIDADE DA ÁGUA WATER QUALITY

- Menor poluição
- Despejo de esgoto
- Porto e indústria petroleira
- Área de proteção ambiental de Guanabara
- Alta deterioração



ÁREA DE INTERESSE 1 - O CAIS DA PONTE

AREA OF INTEREST 1 - THE BRIDGE WHARF

O vão central da Ponte Rio-Niterói - a maior infraestrutura a cruzar a Baía - serve como plataforma para essa estrutura.

Aplica-se a mesma política pública existente em outras vias expressas do Rio, fechando faixas para uso de pedestres nos fins de semana. Na água, um pier flutuante dá acesso a um dos poucos pontos onde a água da Baía ainda é limpa. No pier, usuários têm contato direto com pescadores que, devido à pressão econômica, têm que atuar como guias turísticos, alugando seus próprios barcos. Assim, toda a estrutura passa a funcionar como hub intermodal.

The central span of the Rio-Niterói bridge - the biggest infrastructure in the Bay area - is the platform for this structure.

A policy already applied in other highways in Rio closes lanes for pedestrian use on weekends. On the water, a floating dock gives access to one of the remaining spots with clean water in the Bay. There, users come into contact with those fishermen who had to become impromptu tourist guides due to economic pressure, making the whole structure functions as an intermodal hub.

ÁREA DE INTERESSE 2 - BERÇÁRIOS

AREA OF INTEREST 2 - THE NURSERIES

Nos mares, os sinais de proibição são sutis. Pontos de pesca tradicionais, normalmente próximos a berçários naturais, são cada vez mais engolidos por proibições.

Os Berçários são estruturas flutuantes ancoradas na proximidade desses berçários naturais. Flutuando entre o permitido e o proibido, esses cubos abstratos de ancoragem frouxa se tornam habitats para a vida marinha e marteadores no paisagem para aqueles pescadores que escolhem resistir.

In the sea, prohibition signs are subtle. Traditional fishing spots, usually near natural nurseries, are more and more engulfed by prohibitions.

The Nurseries are floating structures set afloat near those spots with a loose anchoring system, floating between the allowed and the forbidden. They become habitats for marine life and landscape markers for those fishermen who choose to resist.

ÁREA DE INTERESSE 2 - BERÇÁRIOS

AREA OF INTEREST 2 - THE NURSERIES

CUBO FLUTUANTE
Estrutura de madeira
Floating Cube
Zubler

PLATAFORMA FLUTUANTE
Zubler de plástico
Floating Deck
Plastic deck

CUBO DE ANCORAGEM
Cubo de ancoragem
Anchoring Cube
Cubo